

延岡市の東海東地区は、かつて千石船の船運基地として栄えた迷路の町です。巨木・井戸・石垣・水神さんや庚申(こうしん=道案内・道中案内の神様)さんがたくさん祭られており、歩いて楽しい地域でもあります。そんな町をさるいて、地域の魅力を再発見してみませんか?色んな体験イベントやアーティストとの触れ合いも企画しています。



2015
10.24/25

一緒にイベントに
参加しませんか?

ボランティアスタッフ
随時募集中!

24日(土)10:00~16:00 / 25日(日)10:00~15:00

大武町・牧町・柚の木田町・粟野名町・無鹿町・ニツ島町・鉄工団地・リバーパル五ヶ瀬川周辺予定

PreEvent 先行イベント

フラッグ
アート

風車
作り

アートワーク
ショップ

10月5日(月)→10月23日(金)

10:00~16:00 / リバーパル五ヶ瀬川 10月の休館: 6日、12日、13日、20日
※詳しくは、リバーパル五ヶ瀬川にお問い合わせ下さい。(受付時間 9:00~17:00)

Event イベント

対談
座談

まち
遊び

10月24日(土)・25日(日)

「**スタンプラリー**」参加費(200円) 参加賞あり!

9:00~16:00 (25日は15:00まで) / リバーパル五ヶ瀬川スタート・東海東周辺



お近くの方はマイ自転車で、
大人用レンタル自転車もあります。



- 街角ショップ: 地域の人々の作った食べ物や飲み物、手作り品等の販売所。
- 街角カフェ: リバーパル五ヶ瀬川やスタンプラリー会場で喫茶・軽食を提供。
- 街角ギャラリー: 今回・以前参加のアーティストの作品を展示しています。
- 街角工房: 地域の素材や、手技などで雑貨を制作。
- お茶会: 藤原社中(裏千家): 10:00~15:00 / リバーパル五ヶ瀬川
- アーティストinレジデンス: アーティストが東海東周辺に滞在し、作品を制作。

◇**昨年のレジデンスの様様**

招待作家による地域の魅力を感じられる作品の制作や、流木を使ったワークショップなどで終日楽しみました。



10月25日(日)

○**アートサロン** 13:00~14:00 / リバーパル五ヶ瀬川

「**作品を語る**」レジデンス参加者6名が自分たちの「作品」を語ります

◇**コメンテーター**

林武史(東京藝術大学教授) / **よしだぎょうこ**(金沢美術工芸大学准教授)
土井裕子(リバーパル五ヶ瀬川館長)

リバーパル五ヶ瀬川

882-0023 宮崎県延岡市牧町河口付近埋立地内(延岡星雲高校ウラ)
tel. & Fax. 0982-42-3005 <http://www.gokasegawa.net>
e-mail. info@gokasegawa.net 休館日(火曜・祝祭日の翌日)

リバーパル五ヶ瀬川は、五ヶ瀬川水系における流域住民の交流、川とその周辺に関する企画や情報発信をする施設で、NPO法人五ヶ瀬川流域ネットワークにより運営されています。

※リバーパルは、「川」をあらわす「リバー」と「仲間たち」という意味の「パル」を組み合わせた造語です。



P 駐車場は、リバーパル五ヶ瀬川をご利用下さい。

Artist in Residence

アーティスト インレジデンス(滞在型作品制作)

招待作家

“滞在型作品制作”とは、芸術家をひとつの地域に一定期間滞在させて、創作活動をさせる制度や事業のことです。今回も地元の皆さんと交流しながら、東海地区をイメージした作品を制作します。是非ご覧下さい。



林 武史
教授

岐阜県出身
東京藝術大学 教授
東京藝術大学美術学部彫刻科卒業
1998年文部省在外研究員としてパリに滞在(～99)
2009年「MILESTONE」Edinburgh College of Art(英国)
2012年「円空大賞展」(岐阜県美術館)円空賞受賞



愛知県出身
多摩美術大学大学院修了
金沢美術工芸大学 准教授
2001年ACCロックフェラーフェロウシップ授与でニューヨーク滞在(～02)
2004年文化庁 新進芸術家海外派遣でニューヨーク滞在(05～06)
2005年インドトリエンナーレ、デリー 他、国内外での展覧会、個展多数。
2004年に延岡でのアーティストインレジデンスを経て、2005年より「東海さるく」ノミネーター(～12)
2015年「朦朧」グループ展 BTAP(北京)

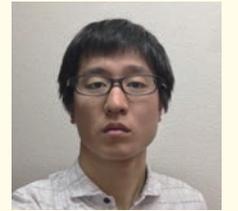


よしだ ぎょうこ
准教授



江藤 佑一

東京藝術大学修士1年
(東京都出身)



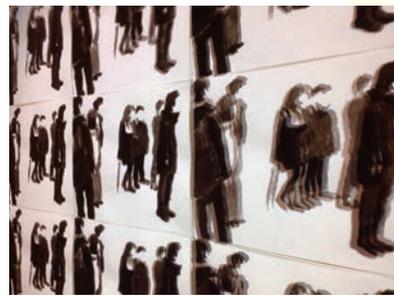
田中 拓斗

金沢美術工芸大学4年
(福井県出身)



曾根 麻衣

東京藝術大学修士1年
(静岡県出身)



山中 亜衣

金沢美術工芸大学4年
(滋賀県出身)



根本 祐杜

東京藝術大学修士1年
(千葉県出身)



菊谷 達史

金沢美術工芸大学助手
(北海道出身)

◇昨年のレジデンスの様様



◇アートであそぼう

滞在中、子どもや大人を対象としたワークショップを開催予定。公開制作も地域内各所で行う予定です。詳しくは、HP(<http://www.gokasegawa.net/>)をご参照ください。

